

Processo Seletivo

Público

Código: 395

CARGO**PROFESSOR COM 2º GRAU AC MÚSICA**CARGO**PROFESSOR EDUCAÇÃO INFANTIL****Escreva seu nome e número de inscrição de forma legível nos locais indicados:**

Nome do(a) Candidato(a)

Nº de inscrição

Este caderno de questões está assim constituído:

PROVAS	ÁREAS DE CONHECIMENTO	Nº QUESTÕES
CONHECIMENTOS BÁSICOS	Língua Portuguesa	10
	Matemática	10
	Conhecimentos Gerais	10
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS		40

INSTRUÇÕES:

- Confira devidamente o material (CARTÃO DE RESPOSTAS e CADERNO DE QUESTÕES); se houver falha, solicite a presença do fiscal.
- Confira seus dados no CARTÃO DE RESPOSTAS: NOME, Nº da INSCRIÇÃO e CARGO. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
- O CARTÃO DE RESPOSTAS deverá ser preenchido a caneta esferográfica, azul ou preta, ponta grossa, sem rasuras e apenas uma **ÚNICA** opção poderá ser assinalada. Não amasse nem dobre o CARTÃO DE RESPOSTAS; evite usar borracha.
- É vedada a substituição do CARTÃO DE RESPOSTAS decorrente de erro cometido por candidato. **NÃO RASURE!**
- Se o CARTÃO DE RESPOSTAS contiver maior número de alternativas e questões, preencha apenas as correspondentes à sua prova, as demais ficam em branco.
- Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquina calculadora e/ou similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- O tempo de duração da prova será de até 4 horas.
- Ao final dos trabalhos **DEVOLVA** ao fiscal da sala, juntamente com o CARTÃO DE RESPOSTAS devidamente preenchido e assinado, o CADERNO DE QUESTÕES, tendo em vista a obrigatoriedade de arquivo no Município.
- O inteiro teor das provas e os gabaritos preliminares serão divulgados nos endereços eletrônicos www.chapeco.sc.gov.br e www.objetivas.com.br, a partir das 14h do dia 17 de novembro de 2014.
- Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais até a coordenação para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local simultaneamente, após concluído o procedimento.
- A parte destacável no final desta capa, que serve para copiar as suas respostas, somente poderá ser destacada no ato da entrega do material na mesa do fiscal.
- Direitos autorais reservados à Objetiva Concursos Ltda. Proibida a reprodução, ainda que parcial, sem autorização prévia.

✂..... (dobre e destaque esta parte para copiar suas respostas)

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56
57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

LÍNGUA PORTUGUESA

Uma das grandes lástimas do ensino é o caráter enciclopédico e decorativo que ele pode assumir. E também o desgosto e o desânimo que isso pode causar, afastando por longo tempo, talvez por uma vida toda, a pessoa da busca e do mundo fascinante que leva ao conhecimento.

Lembre-se do seu tempo de escola. Certamente você tem um caso para contar. Provavelmente, foi obrigado ___ decorar, em geografia, os afluentes da margem direita e esquerda do rio Amazonas ou, em língua portuguesa, as preposições essenciais. Em última instância, caso não tenha caído em nenhuma dessas ciladas, não deve ter se livrado da “sagrada tabuada”, que precisava “estar na ponta da língua”.

No meu caso, por exemplo, fui vítima de todas elas. Sei de cor os afluentes da margem direita (Javari, Jutai, Juruá, Madeira...) e esquerda (Negro, Jari, Paru...) do rio Amazonas. Sei também as preposições essenciais (a, ante, até, após, com, contra...) e a tabuada completa, inclusive a do nove. Mas nenhuma dessas “decorações” me incomoda tanto como ter sido induzida ___ memorizar a tabela periódica.

Isso mesmo! Você pode não acreditar, mas fui levada ___ isso por um professor de química do Ensino Médio que achava fundamental ter “na ponta da língua” a sequência dos grupos (metais alcalinos; alcalinos terrosos, de transição...), bem como memorizar a posição e os respectivos números atômicos de cada elemento. “A tabela periódica – dizia ele – é a tabuada da química e tem que estar decoradinha.”

<http://cienciahoje.uol.com.br/...> - adaptado.

1) Assinalar a alternativa que preenche as lacunas do texto CORRETAMENTE:

- a) à - à - à
- b) a - a - à
- c) à - à - a
- d) a - a - a

2) Em relação ao texto, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Na visão da autora do texto, decorar conteúdos pode afastar a pessoa da busca por conhecimento por longo tempo ou para toda a vida.
- b) A autora do texto concorda com a atitude dos professores que optam por ensinar seus alunos por meio da decoreba de tabuada, por exemplo.
- c) Ter de decorar a tabela periódica incomodou a autora do texto profundamente, mas a tabuada foi o conteúdo que ela menos gostou e o que mais a incomodou.
- d) Segundo o professor de química, decorar a tabuada da matemática ajuda na compreensão da tabela periódica.

3) No período “Mas nenhuma dessas “decorações” me incomoda...”, o termo sublinhado pode ser substituído, sem alterar o sentido, por:

- a) Portanto.
- b) Entretanto.
- c) Porque.
- d) Consequentemente.

4) Assinalar a alternativa em que a colocação pronominal está INCORRETA:

- a) Com o modelo *in-vessel*, a produção de adubo se dá em 15 dias, enquanto com o modo tradicional leva mais de 90 dias.
- b) Ao passar pelo processo, resíduos de frango que seriam descartados transformam-se em combustível e adubo.
- c) A técnica é diferente da compostagem tradicional, na qual os resíduos orgânicos são colocados diretamente no solo e cobertos com terra para que transformem-se em adubo.
- d) O sistema de granja sustentável aproveita-se de elementos simples, como a água da chuva, para gerar combustível.

5) Em relação aos vícios de linguagem, assinalar a alternativa que NÃO apresenta pleonismo:

- a) A monocultura exclusiva prejudica o solo.
- b) Vi a cena chocante com meus próprios olhos.
- c) Entre para dentro já.
- d) Qualquer ruído é faca em meus ouvidos.

6) Assinalar a alternativa INCORRETA quanto à concordância:

- a) A tecnologia impressiona, apesar de gerar dúvidas quanto ao modo de uso desse tipo de tela em um *smartphone*, já que seria necessário criar um sistema para prevenir toques acidentais.
- b) De acordo com alguns consumidores que já receberam a atualização, além das melhorias na capacidade de resposta da interface do aparelho, agora a bateria do G3 está com autonomia muito melhor.
- c) Após reclamações de consumidores, o LG G3 recebeu uma atualização que promete melhorias na capacidade de resposta do sistema, ficando assim com uma navegação bem mais rápida.
- d) O mercado de destino das telas com bordas superfinas serão, ao menos por enquanto, a China. Os consumidores do país costumam valorizar esse tipo de tecnologia, e não é raro que empresas testem novos produtos por lá antes de disponibilizarem no resto do mundo.

MATEMÁTICA

7) Em relação à regência, assinalar a alternativa INCORRETA:

- a) A quantidade cresceu devido ao aumento no número de queixas relacionadas a contratos do Fundo de Financiamento Estudantil.
- b) A quantidade de alunos que usam o financiamento do governo federal cresceu neste ano, o que implica mais dúvidas.
- c) O objetivo é incentivar líderes capazes em ajudar o país a avançar na velocidade necessária.
- d) Em quase metade dos casos, o principal problema refere-se a problemas com cobrança.

8) Quanto às vozes verbais, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () A frase “Os orientandos foram premiados pelo orientador devido às pesquisas sobre nicotina, racismo e música.” está na voz passiva.
- () A frase “Os temas das pesquisas são escolhidos pelos próprios alunos.” está na voz ativa.
- () A frase “O secretário-executivo analisou também as cotas nos concursos públicos.” está na voz ativa.

- a) C - C - E.
- b) C - E - C.
- c) E - C - E.
- d) E - E - C.

9) Assinalar a alternativa em que o sublinhado indica ideia de oposição:

- a) Além disso, a situação social dos alunos necessita também de ser analisada.
- b) Ademais, o período de escolarização obrigatória duplicou, passando de quatro para oito anos.
- c) A pesada herança da escravidão tem consequências de longo prazo para a evolução do sistema educacional porque cria problemas específicos para a extensão do acesso à escola.
- d) O ensino nas escolas do Brasil precisa melhorar para poder alcançar a tão almejada eficiência e qualidade. No entanto, essa melhoria não está restrita apenas às condições materiais e estruturais das escolas.

10) Em relação à ortografia, analisar os itens abaixo:

- I - Sazonalidade - existencialismo.
- II - Padronização - standardização.

- a) Os itens I e II estão corretos.
- b) Os itens I e II estão incorretos.
- c) Somente o item I está correto.
- d) Somente o item II está correto.

11) Em relação às unidades de medidas, analisar os itens abaixo:

- I - Para encher completamente 1.000 baldes com capacidade máxima de 20 litros cada, é necessário, ao todo, 20m³ de água.
- II - Distribuindo-se 3kg de determinada substância em 100 pacotes com a mesma quantidade, cada pacote conterà 10g.
- III - Ao cortar uma fita de 5m de comprimento em 25 pedaços de mesmo tamanho, cada pedaço terá 20cm de comprimento.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e II.
- b) Somente os itens I e III.
- c) Somente os itens II e III.
- d) Todos os itens.

12) Um grupo de 20 professores corrige 420 trabalhos em 6 horas. Considerando-se a mesma proporção, em quantas horas 50 professores corrigirão 700 trabalhos?

- a) 3
- b) 1
- c) 4
- d) 2

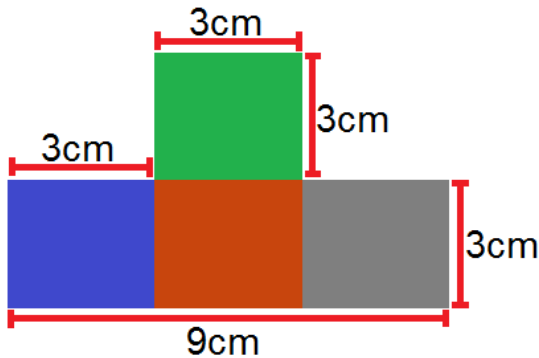
13) Dois professores de história, Fábio e André, trabalham na mesma escola e possuem cargas horárias diferentes. Sabendo-se que Fábio trabalha 20 horas semanais e André 16 horas, qual a razão entre a carga horária de André e a carga horária de Fábio?

- a) 0,6
- b) 1,5
- c) 1,25
- d) 0,8

14) Na grade curricular de determinado curso superior, constam 36 disciplinas para que o aluno conclua a formação. Sabendo-se que cada disciplina possui a mesma carga horária e que Cláudio já cursou 75% do curso, sem repetir nenhuma disciplina, quantas disciplinas faltam para que Cláudio conclua o curso?

- a) 12
- b) 6
- c) 9
- d) 27

15) Qual a área da figura?



- a) 36cm^2
- b) 21cm^2
- c) 30cm^2
- d) 26cm^2

16) O valor de um pedágio foi dividido entre dois amigos, Daniel e Danilo. Sabendo-se que Daniel pagou R\$ 8,00, o que correspondia a $\frac{2}{3}$ do valor, e que Danilo pagou o restante do valor, qual foi o valor pago por Danilo?

- a) R\$ 6,00
- b) R\$ 12,00
- c) R\$ 10,00
- d) R\$ 4,00

17) Um candidato de determinado concurso público acertou 26 questões, das 40 questões da prova. Quantos por cento da prova esse candidato acertou?

- a) 65
- b) 60
- c) 70
- d) 75

18) Em relação à idade de dois irmãos, sabe-se que a idade de Lucas está para a idade de Laura, assim como 13 está para 12. Sabendo-se que a soma das duas idades é igual a 50, é CORRETO afirmar que:

- a) Lucas tem 28 anos.
- b) Laura tem 22 anos.
- c) Laura tem 24 anos.
- d) Lucas tem 30 anos.

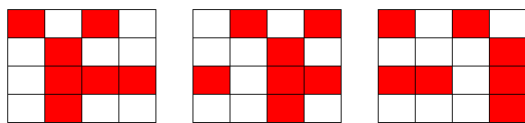
19) Três amigos (Carlos, Pedro e Manoel) participaram de um feirão de automóveis e cada um comprou um carro de ano e modelo diferentes. Sabendo-se que compraram uma Hilux, um Camaro e um Veloster dos anos de 2014, 2013 e 2012, não necessariamente nessa ordem, pode-se afirmar que:

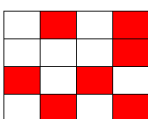
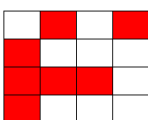
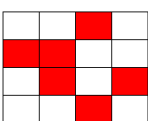
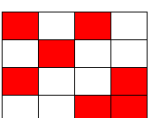
- Carlos não comprou um Veloster.
- O carro do ano de 2012 é um Camaro.
- Pedro comprou uma Hilux e não é do ano de 2014.
- O carro que Manoel comprou é do ano de 2014.

Com base nessas informações, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Carlos comprou um Veloster e Manoel um Camaro.
- b) Os anos dos carros de Carlos, Pedro e Manoel são, respectivamente, 2014, 2012 e 2013.
- c) O carro de Carlos é um Camaro do ano de 2014.
- d) Manoel comprou um Veloster.

20) Assinalar a alternativa que apresenta a próxima imagem da sequência lógica abaixo:



- a) 
- b) 
- c) 
- d) 

Atenção! Em todas as questões de legislação desta prova, considerar as leis e suas alterações até a data do início das inscrições deste processo.

CONHECIMENTOS GERAIS

21) De acordo com a Constituição Federal, com relação aos direitos e às garantias fundamentais, é CORRETO afirmar que:

- a) Ninguém será considerado culpado depois do trânsito em julgado de sentença penal condenatória.
- b) O civilmente identificado será submetido a identificação criminal, salvo nas hipóteses previstas em lei.
- c) Será admitida ação privada nos crimes de ação pública, se esta não for intentada no prazo legal.
- d) A lei somente poderá permitir a publicidade dos atos processuais quando esses atos ferirem a defesa da intimidade ou o interesse social o exigirem.

22) Sobre o direito à educação, conforme a Constituição Federal, assinalar a alternativa INCORRETA:

- a) O Ensino Fundamental regular será ministrado obrigatoriamente em Língua Portuguesa, inclusive em relação às comunidades indígenas.
- b) O ensino religioso, de matrícula facultativa, constituirá disciplina dos horários normais das escolas públicas de Ensino Fundamental.
- c) Os Municípios atuarão prioritariamente no Ensino Fundamental e na Educação Infantil.
- d) Serão fixados conteúdos mínimos para o Ensino Fundamental, de maneira a assegurar a formação básica comum e o respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais.

23) De acordo com a Lei nº 8.069/90 - ECA, é CORRETO afirmar que:

- a) É proibido qualquer trabalho a menores de 14 anos de idade, mesmo na condição de aprendiz.
- b) O Poder Público, através do órgão competente, regulará as diversões e espetáculos públicos, informando sobre a natureza deles, as faixas etárias a que não se recomendem, locais e horários em que sua apresentação se mostre inadequada.
- c) Toda criança ou adolescente terá acesso às diversões e espetáculos públicos classificados como inadequados à sua faixa etária.
- d) É permitida a venda à criança ou ao adolescente de armas, munições e explosivos.

24) Segundo a Lei nº 9.394/96 - LDB, os sistemas municipais de ensino compreendem:

- I - As instituições do Ensino Fundamental, Médio e de Educação Infantil mantidas pelo Poder Público municipal.
- II - As instituições de Educação Infantil criadas e mantidas pela iniciativa privada.
- III - Os órgãos municipais de educação.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente os itens II e III.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

25) Em conformidade com a Lei nº 9.394/96 - LDB, é(são) princípio(s) pelo(s) qual(is) o ensino será ministrado:

- I - Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II - Respeito à liberdade e desprezo à tolerância.
- III - Valorização do profissional da educação escolar.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente os itens II e III.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

26) Considerando-se as disposições da Lei Orgânica deste Município, analisar os itens abaixo:

- I - Os Secretários Municipais são solidariamente responsáveis com o Prefeito Municipal pelos atos que assinarem, ordenarem ou praticarem.
- II - Nenhum órgão da Administração Pública Municipal Indireta poderá ser vinculado a uma Secretaria Municipal.
- III - A educação prestada pelo Município atenderá a formação tradicional, dominante, técnica e científica da população, na forma do Sistema Municipal de Ensino.
- IV - O Sistema Municipal de Ensino compreende as instituições do Ensino Fundamental e de Educação Infantil mantidas pelo Poder Público Municipal, as instituições de Educação Infantil criadas e mantidas pela iniciativa privada, a Secretaria Municipal de Educação e o Conselho Municipal de Educação.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e IV.
- b) Somente os itens I e III.
- c) Somente os itens II, III e IV.
- d) Todos os itens.

Atualidades

27) Em 2014 o Brasil perdeu uma figura ilustre no cenário cultural, um dos grandes nomes da cultura nordestina. Exaltado principalmente pela atuação no teatro brasileiro, o escritor, dramaturgo e poeta fundou o Movimento Armorial nos anos 70, que tinha como objetivo utilizar a cultura popular para formar uma arte erudita. Além de teatrólogo, foi professor, romancista e advogado. Dentre suas obras, destaca-se "O Auto da Compadecida", que virou filme e série de TV. O trecho anterior faz referência a qual personalidade?

- a) Lupicínio Rodrigues.
- b) João Ubaldo Ribeiro.
- c) Ariano Suassuna.
- d) Rubem Alves.

28) Após o evento da Copa do Mundo (2014), ocorreu em Fortaleza a 6ª Cúpula do BRICS, onde foi anunciada a criação do Novo Banco de Desenvolvimento (NBD) para o BRICS. É CORRETO afirmar que, além do Brasil, os países que compõem esse grupo são:

- a) Rússia, Índia, Coreia do Norte e Suécia.
- b) Ruanda, Iraque, China e Singapura.
- c) Romênia, Iraque, Coreia do Sul e África do Sul.
- d) Rússia, Índia, China e África do Sul.

29) A epidemia desta doença no oeste da África é a pior de que se tem registro na história. Mais de mil pessoas morreram na região por causa da doença, levando autoridades de saúde da Guiné, Libéria e Serra Leoa a correr contra o tempo para tentar controlar o vírus.

<http://www.bbc.co.uk/portuguese/noticias/2014> - adaptado.

A notícia acima se refere ao surto de qual doença?

- a) Cólera.
- b) Ebola.
- c) Aids.
- d) H1N1.

30) "Em 2014 comemoram-se os 20 anos da moeda que trouxe novo ciclo de desenvolvimento econômico para o Brasil."

<http://vestibular.uol.com.br/> - adaptado.

A manchete acima faz referência:

- a) À quitação da dívida externa brasileira.
- b) Aos 20 anos do Plano Real.
- c) À recessão econômica na América Latina.
- d) Aos 20 anos do fim do Fundo Monetário Internacional (FMI).

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Professor com 2º Grau AC - Música

31) Em conformidade com GUEST, quanto a uma nota escrita na terceira linha de um pentagrama, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Essa nota será um si se escrita na clave de fá na quarta linha.
- b) Essa nota será um dó se escrita na clave de dó na quarta linha.
- c) Pode ser qualquer uma das sete notas musicais, dependendo da clave em que esteja escrita.
- d) Não é possível escrever nenhuma clave que faça esta nota representar um ré.

32) A música 4'33 do compositor americano John Cage é conhecida por fazer os intérpretes ficarem parados durante 4 minutos e trinta e três segundos sem produzir nenhum som. De acordo com as possibilidades da notação musical, o CORRETO para a realização da edição dessa música seria escrever:

- a) A expressão TACET.
- b) Uma fermata.
- c) 4'33 em uma folha em branco.
- d) Uma bula para os intérpretes contando como deveria ser interpretada a música.

33) Sobre compasso e suas unidades, analisar os itens abaixo:

- I - As unidades de tempo são preenchidas somente por figuras positivas.
- II - As unidades de tempo são preenchidas por figuras positivas ou negativas.
- III - A unidade de compasso é um valor que preenche sozinho um compasso.
- IV - A unidade de compasso precisa ser preenchida unicamente por semínimas.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens II e IV.
- b) Somente os itens II e III.
- c) Somente os itens III e IV.
- d) Somente os itens II, III e IV.

34) Em conformidade com CHEADIK, é CORRETO afirmar que o acorde:

- a) Constitui-se de uma nota só.
- b) É um conjunto de três ou mais sons.
- c) Obrigatoriamente deve ter cinco notas na sua formação.
- d) Arpejado é quando as notas são tocadas simultaneamente.

35) Considerando-se os compassos compostos, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) 9/2.
- (2) 6/4.
- (3) 12/8.

- () Compasso binário composto com Semínima pontuada como UT e Semibreve pontuada como UC.
- () Compasso ternário composto com Semibreve pontuada como UT e Breve pontuada ligada à semibreve pontuada como UC.
- () Compasso quaternário composto com Semínima pontuada como UT e Semibreve pontuada como UC.

- a) 1 - 2 - 3.
- b) 3 - 2 - 1.
- c) 2 - 3 - 1.
- d) 2 - 1 - 3.

36) Sobre intervalos, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () A letra "M" é utilizada para representar um intervalo justo.
- () A letra "J" é utilizada para representar um intervalo justo.
- () A abreviação "aum." é utilizada para representar um intervalo aumentado.

- a) C - E - C.
- b) E - C - C.
- c) C - C - C.
- d) E - C - E.

37) Os instrumentos abaixo citados são ditos instrumentos renascentistas, EXCETO:

- a) Viola.
- b) Trompete.
- c) Saxofone.
- d) Alaúde.

38) O livro de JENKINS, Manual ilustrado dos instrumentos musicais, tem o intuito de apresentar o mundo dos instrumentos, suas origens, como são tocados e que sons produzem, desde as invenções mais antigas até as criações mais complexas. Com base nessas informações, analisar os itens abaixo:

- I - O som do *cornet* é suave e fluente, sem brilho.
- II - O *flugelhorn* se originou do clarim e é feito de chifre.
- III - Os trompetes dos antigos egípcios tinham uma forte associação com a guerra e demonstrações de força.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente o item II.
- c) Somente os itens I e II.
- d) Todos os itens.

39) Quanto à armadura da clave, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () Lá maior tem três sustenidos.
- () Mi maior possui cinco bemóis.
- () Mi maior tem dois sustenidos.

- a) C - E - E.
- b) E - E - C.
- c) C - E - C.
- d) C - C - C.

40) De acordo com MASCARENHAS, é CORRETO afirmar que tons vizinhos diretos são formados da dominante:

- a) E da medianta do tom principal.
- b) E da medianta secundária do tom principal.
- c) E da subdominante do tom principal.
- d) Secundária e da medianta do tom principal.

41) O nome dado ao ponto colocado à direita de uma figura é chamado de ponto de:

- a) Retração.
- b) Diminuição.
- c) Aumento.
- d) Direto.

42) Sobre instrumentos transpositores, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () Todos os instrumentos do naipe de madeiras são transpositores.
- () Se a nota Do3 é escrita em um pentagrama de violino e há a necessidade de que um Clarinete em Sib e um Trompete em Ré toquem em uníssono, deveria ser escrito nas partituras desses instrumentos respectivamente as notas Re3 e Sib2.
- () Se a nota Do3 é escrita em um pentagrama de violino e há a necessidade de que um Clarinete em Sib e um Trompete em Ré toquem em uníssono, deveria ser escrito nas partituras desses instrumentos respectivamente as notas Sib2 e Re3.

- a) C - C - E.
- b) E - C - C.
- c) C - E - E.
- d) E - C - E.

43) Considerando-se alguns elementos da música, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) O intervalo de 2º maior.
- (2) O intervalo de 3º maior.
- (3) O intervalo de 2º menor.

- () Formado de dois tons.
- () Formado de um tom.
- () Formado de um semitom.

- a) 1 - 2 - 3.
- b) 2 - 1 - 3.
- c) 2 - 3 - 1.
- d) 3 - 2 - 1.

44) O modo mixolídio pertence a qual grau da escala maior?

- a) IV grau.
- b) III grau.
- c) II grau.
- d) V grau.

45) De que maneira pode-se reconhecer o tom de uma música ou de um trecho musical?

- a) Pela divisão musical nos compassos.
- b) Contando o número de compassos de uma partitura.
- c) Na armadura de clave e pela nota final da melodia.
- d) Analisando-se a forma de compasso.

46) Assinalar a alternativa que preenche as lacunas abaixo CORRETAMENTE:

_____ ou _____ indica o fim de um trecho musical.

- a) Travessão final - barra dupla
- b) Travessão - cromática
- c) Travessão final - barra de repetição
- d) Natural - cromática

47) Em conformidade com ADOLFO, é CORRETO afirmar que música modal é aquela em que:

- a) Há tonalidade maior ou menor.
- b) Há unicamente tonalidade maior.
- c) Não há tonalidade menor.
- d) Não há tonalidade maior ou menor.

48) Considerando-se a sequência de graus de uma escala musical, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) Tônica, supertônica e mediante.
- (2) Mediante, subdominante e dominante.
- (3) Subdominante, dominante e superdominante.

- () Sequência do 1º ao 3º.
- () Sequência do 3º ao 5º.
- () Sequência do 4º ao 6º.

- a) 3 - 1 - 3.
- b) 3 - 2 - 1.
- c) 1 - 2 - 3.
- d) 1 - 3 - 2.

49) Com base na imagem abaixo, assinalar a alternativa CORRETA:



- a) Os quatro conjuntos de notas apresentadas têm um intervalo de semitom.
- b) Não se pode definir com total precisão os intervalos exatos, pois não há nenhuma clave no começo da partitura.
- c) A nota de referência nos quatro compassos é o Sol.
- d) Todos os intervalos são diatônicos.

50) A sequência da imagem abaixo apresenta:

$\text{||: G}_4^7 \quad \text{G7} \quad | \quad \text{C7M} \quad \text{|| F}\#_4^7 \quad \text{F}\#7 \quad | \quad \text{B7M} \quad \text{|| F}_4^7 \quad \text{F7} \quad | \quad \text{Bb7M} \text{||}$

- a) Uma marcha harmônica modulante por meio tom descendente.
- b) Uma marcha harmônica modulante por tom ascendente.
- c) A marcha harmônica do Prelúdio de Tristão, de Richard Wagner.
- d) Uma marcha harmônica não modulante.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS - Professor
Educação Infantil**

51) Em conformidade com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, quanto às possibilidades de organização do tempo na disciplina de Artes, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) Atividades permanentes.
- (2) Situações didáticas.
- (3) Projetos.

- () São formas de trabalho que envolvem diferentes conteúdos e que se organizam em torno de um produto final cuja escolha e elaboração são compartilhadas com as crianças.
- () Acontecem com regularidade diária ou semanal, na rotina das crianças.
- () Constitui-se em uma série planejada e orientada de tarefas, com objetivo de promover uma aprendizagem específica e definida.

- a) 1 - 3 - 2.
- b) 3 - 2 - 1.
- c) 2 - 1 - 3.
- d) 3 - 1 - 2.

52) Em conformidade com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, em relação à avaliação formativa, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) É um importante instrumento para que o professor possa obter dados sobre o processo de aprendizagem de cada criança, reorientar sua prática e elaborar seu planejamento, propondo situações capazes de gerar novos avanços na aprendizagem das crianças.
- b) Ocorre de forma assistemática e ao final do processo de aprendizagem. Nesse processo, não há a necessidade de fazer um levantamento inicial sobre o conhecimento prévio que as crianças possuem sobre a escrita, a leitura e a linguagem oral.
- c) A avaliação escrita e objetiva é o principal instrumento para que o professor possa avaliar o processo de construção da linguagem pelas crianças.
- d) Envolve uma perspectiva seletiva e propedêutica, em busca de resultados, em conformidade com certos níveis predeterminados.

53) Em conformidade com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, para favorecer as práticas de escrita, algumas condições são consideradas essenciais. Com base nisso, analisar os itens abaixo:

- I - Reconhecer a capacidade do educador em ensinar as crianças a escrever e dar legitimidade às suas práticas pedagógicas de ensino da escrita.
- II - Propor atividades de escrita que façam sentido para as crianças, isto é, que elas saibam para que e para quem estão escrevendo, revestindo a escrita de seu caráter social.
- III - Propor atividades que permitam diversidade de estratégias nas formas de resolução encontradas pelas crianças.
- IV - Ajudar as crianças a desenvolverem a habilidade de retornar ao texto escrito – reler o que está ou foi escrito – para reelaborá-lo, ampliá-lo ou melhor compreendê-lo.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e III.
- b) Somente os itens II e IV.
- c) Somente os itens I, II e III.
- d) Somente os itens II, III e IV.

54) Em relação às ideias apresentadas no manual Interação escola-família: subsídios para práticas escolares, analisar os itens abaixo:

- I - O ensino é uma atribuição prioritariamente da escola. Esta, porém, deve dividir essa responsabilidade com as famílias.
- II - É produtivo exigir que um aluno com dificuldades de aprendizagem cumpra o mesmo plano de trabalho escolar dos demais, exigindo assim, que as famílias mais vulneráveis adaptem-se ao sistema.
- III - O insucesso escolar deve suscitar a análise de causas dos problemas que interferiram na aprendizagem, avaliando o peso das condições escolares, familiares e individuais do aluno.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e II.
- b) Somente os itens I e III.
- c) Somente os itens II e III.
- d) Todos os itens.

55) De acordo com Gardner in COLL, MARCHESI e PALACIOS, quanto à teoria das inteligências múltiplas, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Defende o uso de testes de inteligência e de QI, como uma forma eficaz de identificar as diferentes capacidades que fazem parte da inteligência humana.
- b) Faz uma crítica frontal à concepção unitária e unidimensional da inteligência.
- c) Propõe um conceito de inteligência relacionado a um conjunto específico de habilidades, de aptidões ou de capacidades de caráter essencialmente lógico-matemático.
- d) Parte de uma visão uniforme de currículo, de escola e de desenvolvimento humano.

56) De acordo com MINGUET, quanto ao desenvolvimento infantil, analisar a sentença abaixo:

Aprendizagem e desenvolvimento são dois processos que estão inter-relacionados desde o nascimento da criança (1ª parte). Existem suposições de que somente é indicativo da capacidade da criança aquilo que ela não pode fazer sozinha (2ª parte).

A sentença está:

- a) Totalmente incorreta.
- b) Correta somente em sua 2ª parte.
- c) Correta somente em sua 1ª parte.
- d) Totalmente correta.

57) De acordo com MACHADO, em relação às atitudes dos pais frente ao comportamento infantil, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () O adulto deve respeitar as características da fase na qual a criança se encontra, adotando algumas atitudes para ajustar-se ao ritmo dela.
- () É correto censurar ou apoquentar a criança.
- () Palavras zangadas normalmente não favorecem um ritmo mais acelerado por parte da criança.

- a) C - C - E.
- b) E - C - C.
- c) E - C - E.
- d) C - E - E.

58) Segundo FONSECA, em relação ao papel dos pais na da integração de crianças deficientes, analisar os itens abaixo:

- I - Devem-se envolver os pais no processo de integração, visto que são os primeiros agentes da intervenção educacional.
- II - A falta de preparação ou de cultura pode servir de desculpas para não integrar os pais em um programa precoce de integração.
- III - Em nenhuma circunstância se pode desencorajar a participação dos pais.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens II e III.
- b) Somente os itens I e II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

59) Segundo JUNQUEIRA FILHO, os conteúdos-linguagens referem-se às linguagens:

- I - Sonoro-musical.
- II - Visual e verbal.
- III - Gestual e corporal.
- IV - Lógico-matemática.

Estão CORRETOS:

- a) Todos os itens.
- b) Somente os itens II e IV.
- c) Somente os itens I, III e IV.
- d) Somente os itens I, II e III.

60) Segundo MOYLES, as crianças, para brincar de modo efetivo precisam de, EXCETO:

- a) Companheiros de brincadeiras, pois as crianças até os seis anos de idade, não sabem brincar sozinhas.
- b) Estímulo e encorajamento para fazer e aprender mais.
- c) Atividades lúdicas espontâneas e planejadas.
- d) Experiências para ampliar e aprofundar aquilo que já sabem e podem fazer.

61) Segundo MOYLES, em relação ao brincar e suas implicações no desenvolvimento da criança, analisar os itens abaixo:

- I - É realizado por puro prazer e diversão, criando uma atitude alegre em relação à vida e à aprendizagem.
- II - Por meio dele, a criança consegue resolver conflitos internos e ansiedades.
- III - A estimulação, a variedade, o interesse, a concentração e a motivação são igualmente proporcionados pela situação lúdica.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens II e III.
- b) Somente os itens I e II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

62) Em conformidade com os documentos produzidos pelo Department of Education and Science in MOYLES, à qualidade do ensino e da aprendizagem depende de vários fatores relacionados ao(a):

- a) Oferecimento de um currículo simplificado.
- b) Envolvimento ativo das crianças (tanto atividade cerebral quanto atividade física) em sua aprendizagem.
- c) Situações de manejo de classe que favoreçam a dependência das crianças, em relação às atividades propostas.
- d) Desenvolvimento de atitudes que favoreçam a competição, à disciplina e o cumprimento das regras.

63) No Brasil, diversos educadores escreveram um documento denominado “Manifesto dos Pioneiros da Educação” (1932), em busca da democratização da educação. Segundo BARBOSA e HORN, os escolanovistas procuravam criar formas de organização do ensino que tivessem características, como:

- a) A ideia de valorização da educação convencional.
- b) A programação do ensino baseada na competência metodológica.
- c) O atendimento aos interesses e às necessidades dos alunos.
- d) A compartimentalização dos conhecimentos.

64) De acordo com BARBOSA e HORN, assinalar a alternativa que preenche a lacuna abaixo CORRETAMENTE:

Kilpatrick foi um importante sistematizador do _____ e o via como uma atividade extremamente valiosa para a educação, pois era a construção de uma situação pedagógica intencional, a partir da realidade em que o raciocínio substitui a memorização.

- a) plano de ensino
- b) método fonético
- c) trabalho com projetos
- d) currículo oficial

65) Segundo BARBOSA e HORN, nos últimos tempos, muitas modificações curriculares têm-se apresentado na Educação Infantil e, conseqüentemente, muitas são as dúvidas que aparecem em relação à avaliação nessa etapa de ensino. Com base nessa informação, assinalar a alternativa que preenche as lacunas abaixo CORRETAMENTE:

O grande desafio que se impõe ao professor consiste em propor situações de _____ que também sejam _____, em observar os alunos e em refletir. Uma série de estratégias podem ser pensadas a partir dessa perspectiva, como as de observar, documentar, refletir e compreender para poder acompanhar a trajetória dos alunos, bem como qualificar a prática pedagógica, redirecionando uma nova caminhada.

- a) aprendizagens - avaliativas
- b) conflitos - estimuladas
- c) aprendizagens - estimuladas
- d) conflitos - avaliativas

66) De acordo com HORN, não basta colocar os materiais em prateleira, bem alinhados. É fundamental a intervenção do professor para encorajar os alunos a interagirem com eles. Com base nessas afirmativas, em relação à distribuição dos materiais em sala e suas implicações no desenvolvimento da criança, analisar os itens abaixo:

- I - Os jogos dispostos em sala costumam não oferecer às crianças uma experiência intensa que prenda sua atenção, pois não são atrativos, muito menos contextualizados na sala de aula, seja no modo como se organizam, seja com sua relação ao fazer pedagógico do professor.
- II - O professor precisa entender que as suas ações, da organização do ambiente à solicitação de atividades, bem como os comportamentos e materiais oferecidos, têm repercussões no ato educativo.
- III - Os espaços devem ser educativos, estimulando a criança a criar, expressar emoções e a não interagir com outras crianças.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens II e III.
- b) Somente os itens I e II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

67) Em conformidade com BARBOSA, referente a rotina na Educação Infantil, analisar os itens abaixo:

- I - As questões do cotidiano e das rotinas ainda não são vistas como elemento central nas pedagogias da Educação Infantil.
- II - A criação pré-escolar encontra-se em um momento de vida em que precisa ter certa rotina de trabalho, que a situe em um tempo e espaço por ela vivenciado.

- a) Os itens I e II estão corretos.
- b) Somente o item I está correto.
- c) Os itens I e II estão incorretos.
- d) Somente o item II está correto.

68) Segundo BARBOSA, em relação à organização dos espaços na Educação Infantil, é INCORRETO afirmar que:

- a) A pedagogia para a primeira infância tem na organização do ambiente uma parte inconsistente e renunciável de seu projeto educacional.
- b) A organização do ambiente traduz uma maneira de compreender a infância, de entender seu desenvolvimento e o papel da educação e do educador.
- c) A organização do espaço é necessária para que o sujeito nele inserido possa adaptar-se e reconhecer-se.
- d) As diferentes formas de organizar o ambiente para o desenvolvimento de atividades de cuidado e educação das crianças traduzem os objetivos que os adultos possuem com relação ao futuro das novas gerações e às suas ideias pedagógicas.

69) Segundo CRAIDY e KAERCHER, as creches e as pré-escolas, nos dias atuais, possuem a função de:

- a) Adaptar as crianças ao seu grupo social.
 - b) Complementar à ação da família.
 - c) Transmitir as ideias e os valores difundidos pelos grupos dominantes.
 - d) Suprir as necessidades assistenciais das famílias de baixa renda.
-

70) Segundo Piaget in CRAIDY e KAERCHER, a fase em que a criança constrói a capacidade de efetuar operações lógico-matemáticas (seriação e classificação), é denominada de estágio:

- a) Operacional-formal.
- b) Operacional-concreto.
- c) Sensório-motor.
- d) Pré-operacional.