

CADERNO DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Professor de Educação Física

Superior [Caderno 10]

18/12/2016 Horário: das 14h00min às 18h00min

Prefeitura Municipal de Chapecó

Processo Seletivo Edital 002/2016

Atenção



- Verifique seu nome e número de inscrição no cartão-resposta.
- Assine o cartão-resposta.

✓ CONFIRA

- ✓ Se o CADERNO DE QUESTÕES contém 20 questões objetivas de múltipla escolha.
- ✓ Se faltam folhas e se a sequência de questões está correta.
- ✓ Se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.
Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

✓ NÃO É PERMITIDO

- ✓ Qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- ✓ Ausentar-se da sala de provas sem a permissão e/ou acompanhamento do fiscal.
- ✓ Dobrar, amassar ou manchar o CARTÃO-RESPOSTA. **Ele não será substituído.**
- ✓ Perguntas aos fiscais quanto à interpretação das questões.

✓ PARA FAZER A PROVA VOCÊ DEVE:

- ✓ Usar este **caderno de questões**
- ✓ Usar o **cartão-resposta** que contém seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.
- ✓ Usar somente **caneta esferográfica azul ou preta**.
- ✓ Usar o verso do caderno como rascunho.
- ✓ Assinalar somente uma alternativa no cartão-resposta, preenchendo todo o quadrinho, conforme o exemplo:



- ✓ Não deixe questões em branco.
- ✓ Não assinale mais que uma alternativa.
- ✓ As questões contêm apenas uma alternativa correta.
- ✓ Preencher somente o número correspondente à quantidade de questões da prova.

- Só entregue a prova após transcorrido 1 (uma) hora do seu início.
- Saídas da sala de provas somente acompanhado do fiscal de sala, haverá detectores de metais nos banheiros.
- Ao terminar, entregue ao fiscal o caderno de questões completo e o cartão-resposta devidamente preenchido.
- Os cadernos de prova não serão disponibilizados no dia da prova. O caderno estará disponível no site www.iobv.org.br, no dia seguinte ao da realização das provas na **área restrita do candidato**.
- Os três últimos candidatos deverão assinar o termo de encerramento da prova, lacrar o envelope e retirar-se simultaneamente da sala de provas.
- **Anote aqui suas respostas antes de passar para o cartão-resposta (CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS):**

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

VOCÊ PODE DESTACAR ESTA FOLHA E LEVÁ-LA PARA CONFERÊNCIA

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
QUESTÕES 01 A 20

Questão 01

De acordo com o Parecer CNE/CEB nº 7/2010 (Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica), na Educação Básica, a participação da comunidade escolar na gestão da escola e a observância dos princípios e finalidades da educação, particularmente o respeito à diversidade e à diferença, são desafios para todos os sujeitos do processo educativo. Essa perspectiva propõe:

- A) Abolir o exercício do pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
- B) Acolher, criticar e colocar em contato diferentes saberes, diferentes manifestações culturais e diferentes óticas.**
- C) Levar ao conhecimento dos estudantes que só há um tipo de saber cultural válido, os valores e atitudes cristãs eurocêntricos.
- D) Refutar saberes e conhecimentos tradicionalmente aceitos, de forma a construir os seus numa convivência que limita a convivência humana.

Questão 02

Tendo como referência aspectos da **filosofia da educação**, leia e analise os itens abaixo:

ITEM I – São chamadas de filosofias pós-modernas as perspectivas que consideram que reformas e reajustes como incapazes de resolver o problema.

ITEM II – Na perspectiva filosófica pós-moderna nem a racionalidade nem a moralidade são mais vistas como sendo universais, únicas ou naturais.

ITEM III – Os autores pós-modernos defendem que o paradigma da “razão moderna” seja substituído por outro, pois acham equivocado, aquilo que consideram ser seu principal fundamento, explicado no Iluminismo: a busca da emancipação humana pela mobilização das forças da tecnologia, da Ciência e da Razão.

Dos itens supra apresentados, pode-se **CORRETAMENTE** julgar que:

- A) Apenas o item II é falso.
- B) Os itens I e III são falsos.
- C) Somente o item I é verdadeiro.
- D) Os itens I, II e III são verdadeiros.**

Questão 03

No processo de alfabetização e letramento, um aluno que relaciona o texto que está sendo lido a outros textos orais ou escritos, expressa um objetivo a ser alcançado ao longo do Ensino Fundamental. E tal objetivo pode ser corretamente relacionado à seguinte capacidade linguística:

- A) Cultura escrita.
- B) Apropriação do sistema de escrita.
- C) Leitura.**
- D) Conhecimento das regras do novo acordo ortográfico.

Questão 04

Em determinado estágio do desenvolvimento infantil a criança é capaz de maior domínio no uso de talheres. Tal ação é característica da seguinte faixa etária:

- A) Zero a três meses.
- B) Quatro a sete meses.
- C) Oito a onze meses.
- D) Quatro a cinco anos.**

Questão 05

É preciso que pais e mães participem das discussões sobre os instrumentos de avaliação escolar a serem aplicados no ano letivo. Esta circunstância sinaliza qualidade na educação e, por sua vez pode ser corretamente associada ao seguinte indicador:

- A) Mecanismos de avaliação dos alunos.**
- B) Parcerias locais e relacionamento da escola com os serviços públicos.
- C) Conselhos tutelares atuantes.
- D) Tratamento aos conflitos que ocorrem no dia a dia da escola.

Questão 06

No cotidiano escolar, para que uma aula realmente ocorra é preciso que o Professor pense como será desenvolvido seu trabalho. Ele deve prever as atividades pedagógicas em cada uma das etapas, bem como prever os materiais e recursos utilizados que serão utilizados em determinada aula. No contexto do planejamento escolar, esse processo se configura como:

- A) Objetivos específicos.
- B) Metodologia.**
- C) Qualidade na educação.
- D) Objetivos gerais.

Questão 07

De acordo com o Parecer CNE/CEB nº 7/2010 (Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica), o processo de formulação do projeto político-pedagógico tem como referência:

- A) A centralização da hierárquica pedagógica na escola.
- B) Exclusividade da nomeação da equipe de gestão escolar pelo chefe do poder executivo municipal.
- C) A democrática ordenação pedagógica das relações escolares.**
- D) A tecnocracia exercida por supervisores ou orientadores escolares.

Questão 08

No âmbito das proposições curriculares em Educação Física sobre o eixo norteador “jogos e brincadeiras”, identificar as implicações dos jogos eletrônicos e computadorizados na vida dos sujeitos constitui uma habilidade a ser adquirida pelos alunos do Ensino Fundamental a partir do desenvolvimento de saberes e conhecimentos acerca da seguinte temática:

- A) O brincar na vida dos sujeitos.**
- B) Fadiga muscular.
- C) Dança nos eventos escolares.
- D) Criação e improvisação no teatro.

Questão 09

Considerando proposições curriculares em Educação Física sobre o eixo norteador “dança e movimentos expressivos”, espera-se que, ao desenvolver saberes e conhecimentos acerca de “criação e improvisação” com alunos do Ensino Fundamental, os mesmos sejam capazes de:

- A) Compor pequenas coreografias a partir de temas, materiais ou músicas.**
- B) Compreender a importância da brincadeira na vida dos sujeitos.
- C) Diferenciar jogos e brincadeiras de cada tema.
- D) Conhecer a origem e a história da capoeira.

Questão 10

Considerando proposições curriculares em Educação Física sobre o eixo norteador “esporte”, espera-se que, ao desenvolver saberes e conhecimentos acerca de “esporte, consumo e mídia” com alunos do Ensino Fundamental, os mesmos sejam capazes de:

- A) Explicar a diferença entre ginástica, atividade física e exercícios físicos.
- B) Conhecer características e finalidades de cada modalidade da ginástica.
- C) Analisar a influência da mídia nas práticas esportivas.**
- D) Conhecer as habilidades físicas básicas: flexibilidade, equilíbrio, força, resistência e coordenação.

Questão 11

Pelas recomendações dos Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN's espera-se que com ações educativas de Educação Física os alunos que finalizarem os terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental sejam capazes de:

- A) Aperfeiçoar a capacidade de discriminação verbal, visual e cinestésica e de preparo corporal adequado em relação às danças criadas, interpretadas e assistidas.
- B) Situar e compreender as relações entre corpo, dança e sociedade, principalmente no que diz respeito ao diálogo entre a tradição e a sociedade contemporânea.
- C) Buscar e saber organizar, registrar e documentar informações sobre dança em contato com artistas, documentos, livros etc., relacionando-os a suas próprias experiências pessoais como criadores, intérpretes e apreciadores de dança.
- D) Organizar e praticar atividades corporais, valorizando-as como recurso para usufruto do tempo disponível, bem como ter a capacidade de alterar ou interferir nas regras convencionais, com o intuito de torná-las mais adequadas ao momento do grupo, favorecendo a inclusão dos praticantes.**

Questão 12

No âmbito das proposições curriculares em Educação Física sobre o eixo norteador “Dança e Movimentos Expressivos”, “compreender as danças e os movimentos expressivos como possibilidade de expressão individual e coletiva” constitui uma habilidade a ser adquirida pelos alunos do Ensino Fundamental a partir do desenvolvimento de saberes e conhecimentos acerca da seguinte temática:

- A) Alongamento e flexibilidade.
- B) A ginástica e o lazer.
- C) A expressão corporal como linguagem.**
- D) Aprimoramento técnico do Karatê.

Questão 13

Leia atentamente a definição abaixo:

“Uma competência pode ser traduzida pela aplicação dos conhecimentos adquiridos. As competências podem ser físicas e/ou mentais, conforme exigir a situação-problema.” Considerando o contexto educacional, o fragmento acima pode ser corretamente associado(a) ao seguinte conceito:

- A) Formação continuada.
- B) Taxa de analfabetismo.
- C) Habilidade.**
- D) Analfabetismo funcional.

Questão 14

Com as crianças de 6 anos, o Professor pode promover a seguinte brincadeira:

Nome da brincadeira: Jogo do limão

Material: Limão

Formação: Círculo

Organização: alunos sentados em círculo, tendo posse de um limão.

Execução: os alunos iniciarão a brincadeira cantando: “Meu limão, meu limoeiro...” ao mesmo tempo passando o limão aos colegas. Ao findar a canção, o aluno que estiver de posse do limão será eliminado.

Fonte: <http://silvanosulzarty.blogspot.com.br>, acesso em 11.Dez.2016 (texto adaptado).

No contexto do desenvolvimento infantil, esta brincadeira é indicada para estimular especificamente:

- A) Ritmo e atenção.**
- B) Mira e olfato
- C) Iniciação desportiva em natação e acuidade visual.
- D) Habilidade de comunicar-se através de sinais.

Questão 15

Aos seus alunos, o Professor de Educação Física poderá orientar que os mesmos façam o seguinte exercício:

Passo 1

Deite sobre seu lado direito com o braço direito estendido e a cabeça sobre o braço. Coloque seu braço esquerdo na frente do peito para dar apoio. Mantenha o quadril alinhado. Flexione a perna esquerda em frente ao corpo, com a parte de dentro do pé no chão.

Passo 2

Levante a perna direita em direção ao teto, concentrando-se para mantê-la erguida. Abaixee a perna, resistindo ao movimento de descida. Repita 8 vezes. Repita no outro lado e aumente para 3 séries de 8 em cada lado.

Disponível em <http://saude.hsw.uol.com.br>, acesso em 11.Dez. 2016 (texto adaptado)

O exercício acima descrito é denominado “levantamento da parte interna da coxa”. Este exercício é mais específico e indicado para:

- A) Fornecer equilíbrio muscular para a parte central do corpo.
- B) Fortalecer a parte interna da coxa, fazendo com que a perna movimente-se em direção ao eixo do corpo.**
- C) Condicionamento de músculos da região abdominal.
- D) Possibilitar alongamento de costas intermediário.

Questão 16

Em uma aula sobre Basquete aos alunos do Ensino Fundamental, o Professor de Educação Física poderá apresentar a seguinte definição:

“Quando um arremesso sai errado e não toca a tabela nem o aro.”

Nesta modalidade esportiva, a definição acima conceitua:

- A) Assistência.
- B) Parede.
- C) Bandeja.
- D) Air ball.**

Questão 17

Em uma aula sobre os movimentos utilizados no Futebol, o Professor de Educação Física poderá apresentar a seguinte definição aos seus alunos:

“Com este movimento, o adversário simplesmente corta a bola em outra direção com um passo rápido. Este truque é feito com velocidade, com a parte interna ou externa do pé. A trajetória da bola deve incluir uma curva acentuada. Pode ser usado para virar-se ou mudar de direção.”

Nesta modalidade esportiva, a descrição acima conceitua o seguinte movimento:

- A) Gancho.
- B) Freio.
- C) Gol.
- D) Pênalti.

Questão 18

Observe as imagens abaixo:

IMAGEM I



IMAGEM II



Disponível em <http://saude.hsw.uol.com.br>, acesso em 11.Dez. 2016.

O exercício acima representado é mais específico e indicado para:

- A) Fortalecer as partes superior e inferior do abdômen.
- B) Alongamento do peito.
- C) Fortalecer o músculo abdominal que vai da cavidade peitoral até o osso pélvico.
- D) Alongamento do quadril e a própria parte interna.

Questão 19

Considerando proposições curriculares em Educação Física sobre o eixo norteador “esporte”, espera-se que, ao desenvolver saberes e conhecimentos acerca de “esporte, lazer e sociedade” com alunos do Ensino Fundamental, os mesmos sejam capazes de:

- A) Compreender a prática da ginástica como possibilidade para a vivência do lazer.
- B) Analisar a influência da mídia na prática da ginástica como lazer.
- C) Relacionar os princípios da competição esportiva com a competição na sociedade capitalista.
- D) Analisar os benefícios e riscos das diferentes modalidades de ginástica praticadas em academias e outros espaços.

Questão 20

Com as crianças acima de sete anos, o Professor pode promover a seguinte brincadeira:

Nome da brincadeira: O mico

Material: Bolas

Formação: Círculo

Organização: em círculo, ficando dois alunos que se defrontam, de posse de uma bola. Uma bola será designada “MICO”.

Execução: ao sinal de início, os alunos que tem a bola passam-na ao colega da esquerda, o qual rapidamente faz o mesmo e assim sucessivamente. As bolas são passadas, o objetivo é fazer com que uma bola alcance a outra, isto é, que o “mico” seja apanhado sendo que todos evitam que isto aconteça em suas mãos. Quem deixar cair a bola deve recuperá-la sozinho e voltar ao seu lugar para recomençar a passá-la. Cada vez que o mico é apanhado interrompe-se a brincadeira e o aluno que permitir ficará no centro até ser substituído.

Fonte: <http://silvanosulzarty.blogspot.com.br>, acesso em 11.Dez.2016 (texto adaptado).

No contexto do desenvolvimento infantil, esta brincadeira é indicada para estimular especificamente:

- A) Mira, linguagem e conhecimento de cores.
- B) Atenção e agilidade.
- C) Motricidade fina e musicalização
- D) Faz de conta, imaginação e mira.